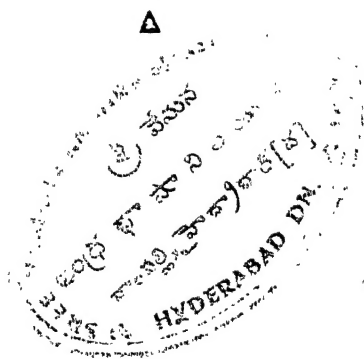




స్నేహ లతా దేవి

రాయప్రోలు  
సుబ్బా రావు



నవ్య సాహిత్య పరిషత్తు  
 Δ గుంటూరు Δ



“ Oh woman ; lovely woman ; nature made thee  
To temper men ; we had been brutes without you ;  
Angels are painted fair, to look like you ;  
There is in you all that we believe of heaven,  
Amazing brightness, purity and truth,  
Eternal joy and everlasting love”.

OTTWAY



మృదుహృదయుడైన వాల్మీకి మొదలుగాగ  
నెంద తెందఱు సుతులనో యెత్తి పెంచి  
మమత తీఱని యేకకుమారసరణి  
నను గటాక్షించు తల్లి వాణిని నుతింతు.

బొంది నశించియును వహ్నిపూత మయిన  
బూదిలోన ఛాయావాసనాదికముగ  
రాగరసములు నిల్చు నన్ బ్రణయవిదుల  
స్నేహమిహమాంసలను స్మరించెదను మదిని.

ఆర్యకన్యాకులీనత కర్పణముగ  
తనువుదొఱగిన స్నేహలతామతల్లి  
రగులజేసి పోయిన పవిత్రంపు వహ్ని  
ఋషుల యీ భూమి బునరుద్ధరించుగాత !



## స్నేహలతాదేవి

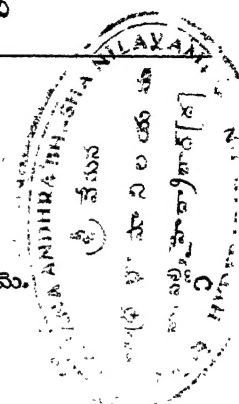
పూరిల్లు

నిత్యసంధ్యాకుమారీమణీమతల్లి  
కట్టచీర చెఱంగులు కాలుపోల్కి,  
నస్తగిరిమస్తకమున సన్నుస్తకాంతి  
సాంద్రుడగు సూర్యభగవాను చాయ లలమె.

ఆహితాగ్ని, సమస్తవేదాంగవేత్త,  
హరుడు సాయ మర్ఘ్యప్రదానాదరమున  
నుద్ధరణి పంచపాత్రయు నూని ద్వార  
వేదిపై గూరుచుండె నావేశయందు.

హరునిగృహంబు ప్రాబడినయాకులయిల్లయినన్ దదీయమం  
దిర సముపాంతవృక్షములు తీరిచినట్లు నిసర్గశోభలన్  
బెరుగుచు జూచువారి వలపించుచునుండు; విశుద్ధగోమయ  
స్ఫురితసుగంధమై వెలుగుబో నలుమూలలు నింటిలోపలన్.

రావిచెట్టొండు కొమ్మలు రాచుకొనుచు  
సీడ లొఱయగ నుండు నా నికటమునకు  
బూర్వభాగమునందు; నపూర్వశోక  
హతి విలాపించుచుండె విహంగ మొకటి.



౨

౪



## స్నేహలతాదేవి

పచ్చికబయళ్ళ మేప బ్రభాతమందు  
దోలిపెట్టిన నిండుబ్రాద్దుల మొదవును  
గోపకుడు కట్టిపోయె, నెక్కుడుగ రోజు  
ధేనుముఖమున జిక్కము తీయకుండ.

గి

బ్రాహ్మణి యొకర్తు నవ్వు పల్వరున మెఱయ  
ఎందు బోయెదె యీ యటసందె ననుచు  
దఱుముకొని వచ్చె ద్వారబంధమువఱకు  
బదియు నయిదేండ్లు నిండని బాల నపుడు.

ఁ

పూవులతోడ జేసినవివోలె మనోహరమార్దవమ్ములె  
యా విపులాయతాక్షియొడలన్నియు సొంపులు నింపుచుండె లీ  
లావిశద స్థితంబయి విలక్షణమైన కుమారికామణీ  
శ్రీవదనంబు చూడుమని చెప్పక తప్పదు నాకు నెచ్చెలీ.

ఁ

నడల యొప్పుల వినయబంధములు గలవో!  
చూపుల విముగ్ధమయిన నాజూకు గలదో!  
నగు మొగమ్మున నందచందములు గలవో!  
లలితహృదయాన నేమి తలంపు గలదో!

౫

తెలియలేనైతి జడమతికలన నేను,  
నిత్యపరిచయవశత గణింపలేదు  
కన్నజనయిత్రి, వెనువెంట నున్న చెలియ  
ప్రియయు నెందులనో కనిపెట్టదయ్యె.

౯

ఏమిసేయుదు నటనందె నీ విషాద  
మృదులగీతిక బాడు నో సదయహృదయ !  
చూడు మనియెద భావ విశుద్ధవీధి  
యందు స్నేహాలతాదేవి యాననంబు.

౧౦

నడిచిన గందిపోవు చరణమ్ము లటంచు తపించుచుందు రా  
బిడ తలిదండ్రు లెప్పుడును, విచ్చినపుష్పమువోలె బుట్టె వం  
గడమున కెల్ల సౌరభముగా నయగారికుమారి, యెత్తి దిం  
చెడు సతి యెవ్వతో పిలిచె స్నేహాలతా! యని శైశవమ్మునకా.

పరిచయరహస్య మాధుర్య మెఱిగినట్టి  
ప్రణయులకు స్నేహమతమట్లు, ప్రాప్తవశత  
గలిసి మాటాడినట్టి ధన్యులకు నెల్ల  
దలపు వెడలదు స్నేహాలతాకుమారి.

౧౧

## స్నేహలతాదేవి

అట్లు తఱుముక వచ్చిన యనుగు తల్లి  
చనపుబెంపున మఱలింప జాలదయ్యె,  
చెలి ప్రియంవదతోగూడ నిలయ మెడలి  
గంగ కేగుచునున్న యా కన్నె నపుడు.

౧౩

పశ్చిమాభిముఖుండయి పరమనిష్ఠ  
సంధ్యవార్పుచున్న హరేంద్రశర్త గూడ,  
ఎదియు బలుకక యఱగన్ను లెత్తి చూచు  
చుండె స్నేహలతా ముఖమండలమును.

౧౪

గొనములపూత నా యనుగుకూతుమొగమ్మును జూచి దైవమా  
యని తనుదాన నొచ్చుకొని యాకులముం బడె గాని బాల నె  
మ్మనమున నెత్తురొల్కెననిమాత్ర మెఱుంగకపోయె బ్రాహ్మణు  
డెనయు నిశాంతదీపకళయే స్ఫురియించు కుమారి వైఖరిక.

స్నేహలతాప్రియంవదలు చిన్నతనమ్మననుండియు సుహృ  
న్తోహనిబద్ధలై కలిసిపోయి రెడమ్ములు లేని కూరిమి  
దేహములందు దక్క విడదీయడు వారల బ్రహ్మ యీడుజో  
డై హృదయంగమంబగు ప్రియప్రణయమ్మన కేది పారమో.

అయిదేండ్ల భేద మున్నది

ప్రియంవదా స్నేహలతల విచ్చవయసునం,

దయనను స్ఫురియింపదు పరి

చయహీనుల; కెందు కీ విచారము మనకున్.

౧౭

ఆటపాటలయందు, బ్రయానులాప

ముల వలపునందు, నొండొరు బిలుచుకొనరు

పూర్ణనామములను నా సువర్ణగాత్రు;

లెంత మధురంబులో స్నేహపృథ్వు లవుర.

౧౮

లత యని ముద్దుపేర సరళమ్ముగ బల్చు బ్రయంవదాసుహృ  
ద్యతి, పిలుచుం బ్రయా యనిముదమ్మున స్నేహలతాకుమారి, యే  
వ్రతములు చేసి చెందిన సరాగమొ కాని వచింపజాల మా  
జత చెలికారపుష్పమత స్వాష్టికసాధ్యమయేమొ భూమిపై.

నిగనిగలువోపు చిన్ని బిందియ బుజాన

నడరుచుండ బ్రయంవద నడువదొడగె,

రేగిపోకుండ దువ్వి చేర్చిన మెఱుంగు

కురులజడచుట్ట యా బిందె నొఱసికొనగ.

౨౦

---

## స్నేహలతా దేవి

---

శిథిలకుంతలయై యుండె స్నేహలతయు;  
నునువుగాటుక కనుపొట్ట లెనయ జెరిగి  
యొక యనాదరణంపు పొందిక వెలార్చె  
ముందుముందుగ నామెతో బోవునపుడు.

—౨౦

వారి యింటికి నెంతయో దూరమందు  
లేదు గంగాభవాని; చీలికలు వోయి  
పాటుచుండు గొండొకచూపుమేరకెలన;  
నీటిదాకను నిసుకయే నిండియుండు.

—౨౧

గంగాతీరము; సంభాషణ

శ్రీభరతమాత కంఠాన సిరులు దొరయు  
నాణిముత్యాల కల్యాణ హార మనగ  
తేజరిల్లు నార్యావర్త దివ్యజీవ  
నామలామృతవేల్లి గంగామతల్లి.

౨౩

హరజటారణ్యపుణ్యకుల్యాంతరాశ  
ముల నెనంగు దివ్యక్షీరములను సతము  
న్నానమాడి కాబోలు ! దోషాకరుండు  
కువలయానందు డయి నుతిగొనియె నక్క !

౨౪

పవనచాలనమున నలల్ గవిసి కవిసి  
తుంపురులు గుంపులెత్త, త్రోద్రోవులాడు  
చిందు నవగాహనము లాడి యుందు రెలమి  
వైదికయుగంపునాటి దివ్యర్షి వరులు.

౨౫

కులపతులవాటికల సరస్సులకు మంచి  
నీరు వోవు సరిత్కూలతీరములను  
పట్టి మేసెడి హరిణశాబములు రెండు  
మనవలెనె యిందు రాబోలు' నని స్ఫురించు.

౨౬

## స్నేహలతాదేవి

సుప్రశాంతములగు నుషస్సులను లేచి  
చలి నెఱుగక మాఘస్నానములను సలిపి,  
తపసికన్నెలు వల్కల ధారణముల  
బనుపు మ్రుగ్గులు తీర్చి రీ భవ్యతటిని. ౨౭

ఋక్కులను బాడి రీ నదీప్రియతటమున,  
యజ్ఞములు సల్పి రీ యేటి యంతికమున,  
ఉపనిషత్సూక్తి సౌరభ మొదవె నిచట,  
బూజ్యురా లొట యరుదె యీ పుణ్యగంగ. ౨౮

తల్లి భాగీరథీదేవి చల్లనయిన  
కడుపునకా దాగి ధన్యయై కలిసిపోయె  
పూతయమునాతరంగిణి; పూర్వజన్మ  
సుకృత బీజము లిట్లు పండకయ యున్నె. ౨౯

కడిమి చెట్టుల దట్టమా గట్లకెలన,  
మృదుల సైకతశయ్యల, రేలుపవలు  
నాడుకొన్న రాధాకృష్ణు లస్తమింప  
నెట్టులోర్చెనో కాళింది హృదయ మకట! ౩౦

ఆర్ద్ర తులసీదళీమాల నందగిల్లు  
కృష్ణకంఠము నిండు కౌగిటను పెనచి  
వావివిడుపుల ద్రవియింప పచ్చియెడద,  
సాంత్యనం బంద నోపు నిచ్చటనె రాధ.

30

సరసతర వేణుచారణ చతురు డయిన  
చిన్నిగోపాలు గాంక్షించి, స్నిగ్ధహృదయ  
పరవశోన్మాదమున రాధ పాడి నట్టి  
భక్తిగీతము లీమెగర్భమున గలవు.

31

ఈ తరంగిణి యొడ్డుల నిసుకమీద  
సంజచాయ పూతలు వడ్డ సమయములను  
ఆర బరచిన నీర్కావిచీర లనుచు  
మోసపోయి యుండరె మునిముగ్ధ లక్క!

32

రేకుల్ రేకులుగా నుషస్సు జనయిత్రీప్రేమరాగమ్ము పా  
చీకత్వాణకుటీరభాగముల బుష్పింపన్ ప్రబోధోత్సవ  
శ్లోకమ్ముల్ రచించుచుచున్ గడపబోలున్ నెచ్చెలీ! యిందు క  
న్యాకౌలీన పవిత్రజీవితము లార్యావర్త బాలామణుల్.

33



## స్నేహాలతాదేవి

జ్వలితపద మగు నిగమానువాకములను,  
తెలియ జాలని పరమ తాత్త్విక రహస్య  
బోధ లెన్నో సూత్రించిన పుణ్యకన్య  
కా వికాస మే మయ్యె జగాన నేడు!

31

ప్రకృతి మంగళక్షేత్ర మార్దవము దెలిపి,  
పురుషుని విభూతిగుణయోగమును వెల్లార్చి,  
పరమశుచి నొప్పు ప్రేమప్రపంచమునకు  
నడుచు మార్గము మఱల నేర్పడునె నకియ!

32

వాక్కు నర్థంబునకు బరస్పరమనోజ్ఞ  
మయిన ప్రణయమున్ గుర్తించినట్టి ఋషుల  
రసవదుపదిష్ట గీతానురక్తి సాగయు  
వా రిచట లోక మెల్ల స్వప్నముగ నెంత్రు.

32

అనుచు భాషించుచుండె మోహనపు శ్రుతిని  
స్నేహాలత; లేచి పడుచున్న నీటియలలు  
ఒండొరుల కంతములు విడనోప కురికి  
గంగపా లగు బాలల కరణి నుండ.

33

నాడు లతాకుమారిక మృణాలలతా మృదులోక్తు లెల్ల గో  
డాడదొడంగె నూరక ప్రియంవద, నేమియు దోప కామె రా  
పాడెడు సందియంబున హతాహత యయ్యె బ్రహ్మహమందు న  
ల్లాడుచు బోవుచున్న యురియాటల తామరపూవు పోలికన్.

స్నిగ్ధఋతు విలక్షణ మైన స్నేహలతకు  
పెనగొనగ నొక్కప్రియకంఠ మనుఘటిల్లె  
వదలెడిని కాలవశత తద్బంధ మింక  
నెచట బడి వాడిపోవునో యెఱుగరాదు.

౪౦

పాలమెఱుంగుచెక్కిఘటపై కషణాంక నితంబ మండలి  
చేలముపై కలస్వనము జిల్కు మనోహరకంఠ మంజరీ  
నాళముపై ప్రదోషతరుణంపురుచుల్ భ్రమియించు నాటి యా  
బాలికవాలకమ్ము తలపక భయ మయ్యె బ్రియంవదాహృదిక.

కీడు శంకించు భావరేఖిక నొకింత  
సరళ మొనరించుకొనుచు, బ్రసన్నవదన  
యై ప్రియంవద యిట్టుల ననియె నంత  
ప్రకమవిభంగ మయిన ధోరణి ధ్వనింప.

౪౧

## న్నే హ ల తా దే వి

వెండికలశములట్లు బింబించు శిఖర  
మస్తకము లెత్తి చూచు బ్రహ్మాండ మెల్ల  
పర్వతవతంసు డీమె యబ్రంపు తండ్రి ;  
యెంత కాలీనమో యీ స్తవంతి మణికి !

౪౪

హిమగిరి నితంబములు కన్నయిండ్లు గాగ  
నడరు నీళ్ళాడు ప్రొద్దులు గడపవచ్చు  
వనదనుత, లక్కచెల్లెండ పసుపు బంత్తు  
కడిమిచెట్ల పూబిండి నీ గాంగతటిని.

౪౫

ప్రకృతి సారశ్యపారుష్యభరిత మేని  
గంగ నై ర్మల్యకాలుష్యకలిత నిజము ;  
సామగాన మాధుర్యవాసనయె కాదు  
కలదు కౌరవ రక్త కశ్మలత యిందు.

౪౬

కారణాంతరముల నీ జగమ్ము నందు  
రక్తి తెగివోయినట్టి సుప్రాణికోటి  
కథమశరణంబ యగు నీమహాప్రవాహ  
గర్భ మెంతదారుణ కష్ట నిర్భరంబా !

౪౭

శశికిరణపుంజ పులకిత స్వరతరంగ  
ములను గాంక్షించి చూతురు మోహసాధ  
పీఢికలనుండి యాల్పగల్ విసువులేక  
ఈనదీతీర నాగరోద్ధ్యానవాటి.

౪౭

నావలను త్రోసికొంచు సుందరులతోడ  
నిత్యసాయంవిహారముల్ నెఱపునట్టి  
పడుచు లెఱుగ రీయమ ప్రభావము నొకింత  
కలుషితాచార దోషవివ్యలత లతరొ !

౪౮

పంకనిర్మగ్నకంఠ మా పాడియావు  
పగిది నున్నది ఋషు లున్న భరతభూమి,  
కంటకంబులె పెరిగెడు ఖండవనుల,  
బూలచె ట్లెండిపోవు టబ్బురము కాదు.

౪౯

మొన్న పెండిలి చేసిన పుణ్యవల్లి  
జనకుడు ఋణాతిరేక లజ్జాప్రవీడ  
గడవజాలక గంగలో బడి శమించె;  
భయము తలయెత్తదో యీ ప్రవాహతలిని !

౫౦

## స్నేహలతాదేవి

ఊరినుండి యేతెంచుచు నొక్కనాడు  
 చెప్పికొనిరి మావారు విసివిన నుడుల ;  
 ఆప్రదోష రక్తాశల నరయు చవుడు  
 పిన్నితో వెన్కవచ్చుచు వింటి నేను.

గీ०

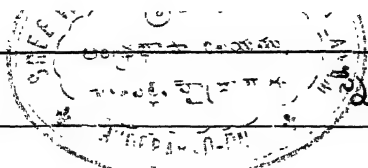
లోక మరికట్ట లేని వెల్లువల బొంగి  
 కలుపితము లైన భూముల గడగివైవ  
 నుచితధర్మము గా; కీట్టు లుగ్రసాధ  
 నముగ బరిణమించుట యెట్టిన్యాయమగునో !

గీ१

గొడ్డలి గండ్రవాయి నరకుల్ దిసి, కొమ్మలు పూలు లేక యీ  
 యొడ్డున నున్న వృక్షము లయో ! తలపించు పవిత్రధర్మముల్  
 చెడ్డ మహర్షి వంశగృహసీమల, జెల్లి ! తరింపలేదె పా  
 ల్పడ్డయధోగతి భరతలక్ష్మి యొకానొకనాటి కేనియున్. గీ३

మంగళతరంగిణి, మహర్షి మాన్యభగిని,  
 హరిపదోదకగర్భ, పుణ్యస్రవంతి  
 యయి యరయుచుంట గాదె యీ యధమజగతి  
 పూర్ణధర్మసంపతనమ్ము బొంద దయ్యె.

గీ४



హ ల తా దే వి

తాను వలచిన వరునకు దగినశుల్క-  
మా త్తజనకు లర్పింపలే కడలుచుండ,  
మానికమువంటి శ్యామ జన్తంబు చెల్లి !  
ఈమె పా లేసికొనె నెంత కృపణగతియో !

గీ.గీ.

ప్రణయవిచ్చేదయాతనన్ బడిన పడుచు  
నెవడొ కాముకపశు వొక డేవమాడ,  
విషహుతాశనులను వేడి విఫల యగుచు  
కడకు గంగాభవాని యంకమున దాగె.

గీ.౩.

వల దని మోఱుకించిన యపాత్రపువియ్యపువారి మాటలన్  
తల కడవంగలేక తిథితారల దోసముకై కలంగుచున్,  
చెలియలి నొప్పగించి జననీమణి కన్నుల నీరు గార్చె నీ  
స్థలముననే తలంపగ లతా ! కటు వయ్యెడు నాటి లాంఛనల్ .

నిత్యకళ్యాణతోరణ నిబిడ యగునొ !  
శాశ్వత శ్శ శాన కరాశశాల యగునొ !  
తెలియగా రాదు జాహ్నువీదివ్యతత్త్వ ;  
మొకటనే మేలు కీడులు నొదిగి యుంట.

గీ.౪

## స్నేహలతాదేవి

నా వివాహంబులో వసంతంబు లాడి  
మంగళస్నాన మాడి రీ గంగయందె;  
మన సఖిమణి మరణింప మండుశోక  
మున నివాపోదకము లిచ్చి రనుజు లిందె.

గీ॥

అనుచు నన్యోన్యభిన్నము లగుచు దోచు  
భావముల భేదమోద బింబప్రదర్శ  
నలు ప్రియంవద సూపె, వీనుల నొసంగి  
యున్న స్నేహలతా దేవి వన్నె చెదర.

౬౦

మఱల నెన్నాళ్ళకో నదీమాత యయిన  
ఈ యమరవేణి కేతెంతు మిరువుర మని,  
యస్ఫుటంబుగ బలికె స్నేహలత యపుడు,  
ప్రియయు వెనువెంటనే తలరించె నిట్లు.

౬౧

నీ పెండ్లి వసంతములకు  
ద్రోపాడుచు బంధుజనులతో నిటు రామే?  
రేపో మాపో వినబడు

నా పున్నెపు బలుకు ఋణమె యబ్బిన మనకున్.

౬౨

అనుచు మాటలాడుకొనుచు నా యిర్వారు  
పడతుకలును గాంగపథము వదలి  
పోయి రిండ్లకెలన, బుడమి నల్లడలను  
కాళరాత్రి కవిసి క్రమ్ముచుండ.

౬౩



## స్నేహలతాదేవి

ఆగ్నిప్రవేశము

చీకటికప్పు విప్పిన నిశీధమునం గనరావు మేఘముల్  
ఆకసమందు జీలి నడయాడుచున్నను; మండుచుండె తా  
రాకలశాలిమాత్రమె, నిరాకులసృష్టియు సుప్తిమూర్ఛపా  
లై కనజాల దెట్టి విపదాశయముక దన భూతసంతతిక. ౬౪

రెండవయామ మింకను తరింపగ లేదు, మహేంద్రమండువా  
దండను చందమామవలె దల్కులు జల్కుమొగమ్ము నెత్తి బ్ర  
హ్మాండము జూచుచుండె తనయామణియొర్తుక శ్రీయరుంధతీ  
మండలికొనమోయన గ్రమక్రమభిన్నమనోవికారయె. ౬౫

కొంతసే పట్ల చూచి యే గుర్తుచెలికి  
మనసు దగిలెనొ గాని నిమగ్నము గాగ  
పెరటి తలుపును నోరగా దెఱచికొనుచు  
తులసికోటదగ్గఱ కేగి నిలచె నామె. ౬౬

అతికరాళం బయిన నిశాయామమందు  
నిర్ధరిత సకల్ప నిష్ఠ నటకు  
నేగుదెంచిన యామహాభాగ యకట !  
స్నేహలత యంచు నేటికి చెప్పవలయు? ౬౭

తారా సహస్ర దీపిత

ధారాధరపథము నరసి తన్మయయై తా

సీ రీతిని తలపోసెను

చీర చెఱం గంసమందు జెదరుచు నుండెన్.

బాహ్యస్పృష్టికి నిద్రాప్రపంచ మొకటి

లేకయుండిన శాంతియే లేక యుండు

లోకమందున, సుఖదుఃఖ లోలగతుల

సంకరము గాని యానందజగతి యేదో !

కంఠములు పట్టి నటకెడి ఘాతుకులును,

చిర దురంత వ్యధావహ్ని మఱుగు నరులు

నొక్కపగిది సమమ్ముగా నొడలు మఱచి

నెద ననుభవించు విశ్రాంతి నిదుర యొకడె.

౭౦

తగిన వరుండు రా డను వెతల్ కడుపెల్ల దహించివైవ నె

వ్వగల గృశించు తల్లియు, వివాహనిబంధన మైన శుల్క మీ

యగనగునంత ద్రవ్యమునకై పడరాని నికృష్టయాతనన్

బొగిలెడు తండ్రియొక జనని! పొందిరి యించుక శాంతి నియ్యెడన్

## స్నేహలతాదేవి

నిదుర బోవుచు నున్నారు నినువు లెల్ల ;  
తెల్లవాఁజీన గృహలక్ష్మి తెల్లవాఁలు ;  
ఇంత దుర్గతి నై చ్య మే నేల తెచ్చి  
పెట్టవలయు బావన మైన పితృగృహాన ?

22

మాన్యు లయిన మామకపితామహులు పూజ్యు  
లెపుడొ నిలిపిన యీ పవిత్రపు కుటీర,  
మన్యజనపాదధూళి మాలిన్య మంది  
యహిత భాషోపఘోష దైన్యమున బడునె!

23

నాకతంబున ముద్దుకూనలును, నమ్మ,  
తండ్రి ! నీవును దీర్ఘనిదాఘతాప  
బహుళ దారిద్ర్యవారాళి బడెడు వారె ?  
వలదు వల దట్టి కులమహోపద్రవమ్ము !

24

భరతజనయిత్రి సుకృత తపఃఫలమ్ము  
లన నుదయ మైన యువజను లక్క టకట !  
అధమ పురుషార్థ మనక కన్యల వరింప  
శుల్కముల కువ్వీళ్లుల నూఁలు శూరు లయిరె !

25

వేదములు పుట్టిన పవిత్ర వీధియందు  
శుద్ధకన్యాకులీనత శుల్కమునకు  
బా లగు నవస్థ యిసిరో! సంప్రాప్తమయ్యె!  
తీర్పలేనె నా ప్రాణనమర్పణమున?

౭౬

తావకీన మనఃపీడ పోవుగాక!  
మామకీన కన్యాదర్శ మహిత పదవి  
నీచశుల్కము పా ల్గాక నెగడుగాక!  
అస్తదాత్త నమర్పణోపాస్తి దండ్రి!

౭౭

పశుసహజ మైన పురుషప్రభావ మిట్లు  
చావన స్త్రీ కళాభాగపదవి నింత  
నిరసనోన్మాద దృష్టి గణింప కున్నె?  
ఋషిమహాదర్శముల నన్వయింపై యిట్లు?

౭౮

కన్నియను పెండ్లియాడునో? కన్నెతండ్రి  
యర్పణము జేయు శుల్క దివ్యాప్సరసను  
పెండ్లియాడునో యకట! యీపెండ్లికొడుకు;  
అడుగరే యొక్కరయిన నీ యార్యసుతుల!

౭౯

## స్నేహలతాదేవి

సుంక మీయక మంగళసూత్రమునకు  
యోగ్యురాలు కాదేని నిర్భాగ్య యయిన  
కన్య, యాజీవితము నేల కల్పరాదు?  
చెడు నుదాసీనతకు బాలునేతకన్న.

౪౦

అనుచు దలపోయుచుండ, నా యనుగుకన్నె  
శిరసుమీదుగ 'హా' యని యటచు చొక్క-  
పక్షి వినువీధి నేగె ; నా బాలికయును  
అనుమతించితె తల్లి య టంచు గడలి-

౪౧

ఇల్లు సొచ్చి ద్వారము మెలమెల్ల మూసి  
వ్రాసి దాచిన యొకయుత్తరమును తీసి  
వేదికోపరితలమున బెట్టె కన్నె,  
సంతరించె గాబోలు నాసరికె యదియు.

౪౨

తాను ధరియించి యున్న యుత్తమ దుకూల  
మవల బడవైచి పూనె గన్యామతల్లి  
తైలవస్త్రం బొకటి మడతలు విదిల్చి,  
నారచీర దాలించిన జానకి విధాన.

౪౩

అకట ! యే మని పలుక నో రాడు నింక !

భగవతీధ్యానమున భగభగ వెలుంగు

నగ్నిలోన బూర్ణాహుతి యయ్యె నయ్యె!

ధన్యగుణవల్లి స్నేహలతామతల్లి.

౮౪

నవ్వు మోముల నిండుమనసుల తోడ

నొండొరుల కౌగిలింతల నోలలాడు

తండ్రిబిడ్డల పగిదిని తనిసి రపుడు

ఒదిగి స్నేహలతాపీతిహోత్రు లవుర

౮౫

విరియు చెంగల్వపూవుల చెరువునందు

గులుకు రాయంచకన్నియకొదమ పగిది

చూడ దలపించె భావవిశుద్ధవీధి

దహనులో నున్న స్నేహలతామతల్లి !

౮౬

తామ్రపరీనవారుణోదకములోన

బొదలు తెలియాణిముత్యాల బొమ్మ బోలి,

చూడ దలపించె భావవిశుద్ధవీధి

దహనులో నున్న స్నేహలతామతల్లి !

౮౭

---

## స్నేహలతాదేవి

---

మామిడిచిగుళ్ళ నిగనిగల్ మలయు సెజ్జ  
జెదరు ధవళోత్తరీయంపు జెఱగు వరుస,  
జూడ దలపించె భావవిశుద్ధవీధి  
దహనులో నున్న స్నేహలతామతల్లి!

౮౮

పండు పగడాలరాశిలో బడి భ్రమించు  
నిండు జాబిల్లిరేక నా నిర్మలముగ,  
జూడ దలపించె భావవిశుద్ధవీధి  
దహనులో నున్న స్నేహలతామతల్లి!

౮౯

లిఖిత కుంకుమరంగవల్లికల నడుమ  
తీర్చినట్టి కర్పూరలతక విధాన,  
జూడ దలపించె భావవిశుద్ధవీధి  
దహనులో నున్న స్నేహలతామతల్లి!

౯౦

ప్రజ్వలించు జీవౌషధీవనమునందు  
రంజితెడి తెల్లని సుధాసరస్సు చాయ,  
జూడ దలపించె భావవిశుద్ధవీధి  
దహనులో నున్న స్నేహలతామతల్లి!

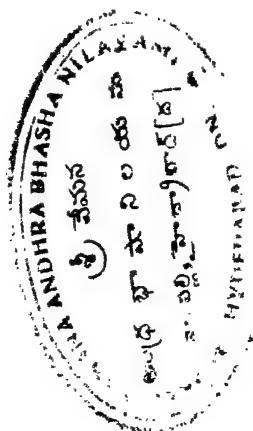
౯౧

సుభగ తాంబూల రససాంద్ర సుషమమధ్య  
నొత్తు తెలినవ్యరేకల గుత్తిమాద్రి,  
జూడ దలపించె భావవిశుద్ధవీధి  
దహనులో నున్న స్నేహలతామతల్లి!

౯౨

కనక కదళీదళంబుల గప్పబడిన  
పారిజాత ప్రసవ దివ్య హార మనగ,  
జూడ దలపించె భావవిశుద్ధవీధి  
దహనులో నున్న స్నేహలతామతల్లి!

౯౩





## స్నేహలతాదేవి

స్నేహలతాదేవిలేఖ

తనుకళావల్లి భస్మ సాత్కారమంద  
నామె పరమాణు పరిమాణ మయిన యాత్మ,  
విమల నక్షత్ర లోకమార్గమును బట్టె;  
దీప మాఱి తేజస్సులో తేలునట్లు.

౯౪

స్నిగ్ధకాంచనలత వంటి స్నేహలతను  
కడుపునం గాంచ నోచిన పుడమివేల్పు  
గోలు గోలున నేడ్చె నా కూతు జూచి,  
బ్రాహ్మణి నిరస్తచైతన్యభాతి గూలె.

౯౫

ద్వాదశార్కమండలములు దాటి వాయు  
రాసు లెక్కు చైతన్య తరంగ మట్లు,  
ఆకాశము జీల్చికొని లీన మయిన స్నేహ  
లతను చూడ లేరైరి మూర్ఛితుల రగుట.

౯౬

ప్రాణములు లేని కట్టెల పగిది నున్న  
యా విషాద దంపతుల నత్యాదరమున  
జండ శోకోపశమ నోపచారములను  
ఎట్టు లెటులొ వేగించిరి హితులు నాడు.

౯౭

స్నేహాలతామనంబు నెడసేసి యెఱుంగని యా ప్రియంవదా  
 స్నేహావతీమతల్లి విడిచెన్ నయనమ్ముల నుష్ణబాష్ప సం  
 దోహము, వేదిపై నపుడు దోచె నొకానొక లేఖ పావన  
 స్నేహాలతాస్వహస్తకమనీయ కళాక్షరపూర్ణహారమై. ౯౮

కన్నుల నీరు నిండుకొన గంతము గడ్గదమై వణంక నా  
 స్విన్నముఖంబుతోడ వినిపించె ప్రియంవద యిట్లు; మిన్నులున్  
 మన్నును, మీరు మేమును, సమస్తచరాచరభూతసృష్టియన్  
 కన్నియలోన లీన మయి గానము జేయగ నామెనామమున్.

## స్నేహలతాదేవి

రేఖ

పూజ్యుడవగు తండ్రీ!

నాదు పెండిలి కొఱ కీ యనాదిగృహము  
నాధి వెట్టుట విన నోప నయ్య నేను!  
చేయగారాదు నీ విట్లు, చేయదగిన  
విధివిధానంబు గూడ బ్రాహ్మింప బోదు.

౧౦౦

ఎల్లి చిఱుపొద్దుచాయ రే కెత్తకుండ  
నిశ్చలనందబాంధవ నిలయమునకు  
నడచి పోవంగ గలదు నీ కడుపునందు  
దుర్మహారాన బుట్టిన దుహితయాత్మ.

౧౦౧

లలితలతవలె నీయుర స్థలము నెనసి  
ముఱియు నను బెంచి తల్లారు ముద్దుగాగ,  
కలలగూడ నా సౌఖ్యమే కలవరించి  
కొల్ల వెట్టితి నీ ప్రేమ గూర్కితండ్రి!

౧౦౨

నగుచు బెరిగితి నీ పదునయిదు నేండ్లు;  
రాజరాజ కుమారికా రత్నములును  
ననుభవింపరు నేను పొందిన సుఖమ్ము:  
కన్నవారికి గారాబు కంతమాల.

౧౦౩

మొన్న నవరాహ్ణమున జాలప్రాదు నీవు  
కాళ్లు వాయంగ గట్టిన కడపలెల్ల  
తిరిగి తిరిగి వేసారి యేతెంచినట్టి  
దైన్యపు మొగమ్ము విడదు నా తలపు తండ్రి ! ౧౦౪

కడుపునను గన్న దుర్లోహ మడప లేక  
యాసలేమి గత్యంతర మాచరింతె !  
యంతయును బోయె నను శోకహతకటాక్తి  
నాచెవుల మాటుమ్రోయుచున్నదియ యింక. ౧౦౫

నీవు సైచిన బహు కష్టనిష్ఠురముల,  
నావలి ఋణకథావిధ మాలకించి  
తిని మనశ్చేదవృత్తి నోజనకమాళి !  
యింతతెచ్చునె నీ దురదృష్టపుత్రి ! ౧౦౬

నన్ను గన్న దోషమునకు, నన్ను నీవు  
జ్ఞానవతిని చేసిన పాపకర్తమునకు,  
ననుభవించె ప్రాయశ్చిత్త మనుచు దండ్రీ !  
పైతృక స్వాపహరణ నిర్భాగ్య బాధ. ౧౦౭

## స్నేహలతాదేవి

కన్యకు వివాహ మేలాటి కామితంబొ  
జనకునియెడఁద భారము నడలదేని ?  
ఆర్యకులధర్మసంప్రదాయముల నింత  
తెలియలేరే ! యథోగతి గలగి నలగి.

౧౦౮

ఎంత సాంఘికనింద వహించి తీవు  
పరిణయము గాని నాదు పాపమ్ముకతన;  
గుణ కులీనుం డయిన భర్తకొఱకు తండ్రి !  
నలిపి తెన్నియత్నములు నిష్ఫలసమాప్తి.

౧౦౯

తల్లి బిడ్డలు విడిపోయి తల్లడిల్ల  
లోకమును ముంచినట్టి వెల్లువలలోన  
నార్తిహతు లై నవారి సాహాయ్యమునకు  
బాటుపడిన నాసోదరుల్ వన్నె గాంతు !

౧౧౦

మాతృదేశాభిమాన ప్రమాణబుద్ధి  
జేకొని విదేశవస్తువుల్ తాక మనుచు  
భరతపుత్రకు లెంద టెందఱో వ్రతంబు  
లూనినా రంచు వింటి నత్యుత్సుకతను.

౧౧౧

ఎందు గనిన స్వార్థత్యాగమే జ్వలించు:  
నీ యుదయకాలమందును హేయ మయిన  
కన్యకావరశుల్కు రాక్షసకళంక  
మును నిసీ యని రోయడే యనుజు డొకడు.

౧౧౨

కడచిన నిశీథమున నొక్క కలను గాంచి  
యందు బూనితి నీ వ్రత మాప్తజనక !  
మధుర మధురమ్ముగా శ్రవోమార్గమందు  
బరిమళించె నొకానొక భవ్యగీతి.

౧౧౩

కన్య మైత్రేయి స్వరపూతకంఠ మనుచు,  
నారదుని మహతీ దివ్యనాద మనుచు,  
భారతీ పాణి వీణారవం బటంచు,  
నాలకించితి తండ్రి ! నే నా సుగీతి.

౧౧౪

మురళి పాటలవలె గొంత ముద్దు గొలిపె,  
భ్రమరగీతల గతి గొంత భ్రమ ఘటించె,  
సుకవి జయదేవ సరళగీతికల పగిది  
గొంత రుచి గొల్పె నా గాన మంతరమున.

౧౧౫

## స్నేహలతాదేవి

పుడమిని కడలిని మును నె

న్నడు జూడని యొక్క కాంతి నవ నవమై పెం

పడరగ దర్శించితి నా

నడుమను వెలుగొందు శ్రీ కనకదుర్గాంబః.

౧౧౬

మృదువాత్సల్య దర స్థిత

వదనమ్మన నన్ను బిలిచె, బరమానందా

స్పద మయిన శ్రుభవానీ

నదనమునకు 'రమ్మ రమ్మ సత్వర' మనుచున్.

౧౧౭

అపుడు తలచితి తండ్రి ! పూజ్యాత్ము నిన్ను,

సంతత విషాద మయిన మా జనని మోము,

నిల్లు పండువు జేయు నాచెల్లి తమ్ము

లను, చిరప్రేమవశ మైన మనసునందు.

౧౧౮

హృదయమును సంతకంత కై హింసమస్త

వస్తువాంఛాపరాజ్ఞుఖి వ్యూ నెలుగ,

బిత్తునిలయ ముద్ధరించి, మీ వెతలు తీర్ప

అంబ వెనువెంట వచ్చెద నంటి తండ్రి!

౧౧౯

నేను వోయినపిదప నా నిండుబూది  
దడుపుదురు మీరు బాష్పదుగ్ధములచేత;  
తండ్రి! యైనను పిత్రార్జితంబు నిలచు,  
నలరు నస్తదస్థలిత కన్యాత్వ మవని. ౧౨౦

అది మొదల్ చింత జేసితి నస్తవీయ  
లోక యాత్రాభరంబు వీడుటకు దండ్రీ!  
యగ్ని జల విషముల సాధనాంతరంబు  
నెన్నుకొన గోరి స్వార్థనిస్పృహసమాధి. ౧౨౧

యాగములలో హవిస్సుల నాదరించు  
పూత తేజస్వి, ఋషిగేయు, వీతిహోత్రు,  
నెదను వినయాంజలి ఘటించి తుదకు తండ్రి!  
ప్రార్థనలు సల్పితిని యంబపజ్జ నిలువ. ౧౨౨

నాయనంగు తండ్రి! పోయెద! పోయెద!  
స్వీకరింపుమయ్య చిత్తశుద్ధి  
గన్నబిడ్డ యిచ్చు కడసారి యీ వంద  
నంబు సీశ్వరార్పణం బ టంచు! ౧౨౩



---

## స్నేహలతాదేవి

---

మాతృ శీతల గర్భంబు మాడ్కి నిపుడు  
ప్రకృతి నిదురించుచున్నది పరమశాంతి;  
మఱల మెలకువ రాని యా మహితసుప్తి  
నేనుగూడ మహానందలీన నగుదు.

౧౨౪

నాదు సోదరీ సోదరు లాదరమున  
నిచ్చు ప్రియబాష్ప మాలల నిష్ఠరక్తి  
దీసికొని రండు వీక్షింతు నానతోడ  
సమ్మయును నీవు వచ్చెడు సంతదాక !

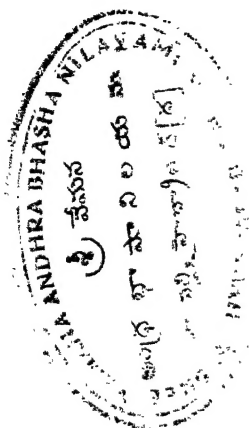
౧౨౫

అధమ శుల్కకలంకము నంటకుండ  
నా పవిత్ర దీక్షాకన్యకా పథంబు  
రక్షణము చేసినట్టి యీ దక్షిణాగ్ని  
కలుషితాచారముల గాల్చి వెలుగుగాక !

౧౨౬



ఈ కావ్య సర్వస్వామ్యములు గ్రంథకర్తవి



ఆంధ్ర గ్రంథాలయ ముద్రాక్షరకాల : బెజవాడ

